无往不復天地際也

无往不復九三象天地際也交際之際

偏偏不富皆失實也不戒以孚中心願也

偏偏不富六四象占皆失實也皆者三陰同志之辭陽為實上卦皆无陽故曰失實不戒以孚占中心願也二陰樂於下復

以祉元吉中以行願也

以祉元吉六五占中以行願也得中則吉女之有行

生而願為之有家也六自五而復二猶女子之行歸
於夫家乃所願也
城復于皇其命亂也
城復于皇上六象其命亂也事至於更則其邑人已
不聽命矣亂謂不歸一也
天地不交否君子以儉德辟難不可榮以祿
都聖與曰天地不交之時陽已事而揫斂不榮其末
而將反其本故君子法之朱子曰収斂其德不形於

外以辭小人之難人不得以祿位榮之毛氏曰自象
言之則以不交為否因其象而用之則以不交為宜
遠而去之如天地之相絶所以身名俱全也李季辨
曰君子處亂世之道程可久曰畏小人之禍也使人
懐此心則傾其否者誰乎六爻之間君子之可以有
為者不一而足也竊謂可以有為者在位之君子不
交而退辟者在下之君子唯其時物也

拔茅貞吉志在君也

拔茅貞吉初六象占志在君也乾在上君道也志於

上爻非謂九五

大人否亨不亂羣也

大人否亨六二占不亂羣也語曰入鳥不亂行入獸

不亂羣郭子和曰不亂羣者如鷹鸇鳥雀必不可同

羣伯夷不立於惡人之朝不與惡人言是也

包羞位不當也

包羞六三象占位不當也不當則不安其位故包二

伏戎于莽敵剛也三歲不興安行也

伏戎於莽九三象敵剛也剛謂九五三歲不興占安行也所以三歲之久雖不興而亦不解者行之安耳此猶居之不疑與自以為是者也

乘其庸義弗克也其吉則困而反則也

乘其庸九四象義弗克也能乘其庸非力之不能攻也乃義弗克攻耳義謂陰陽相應之正義其吉占則困而反則也有物必有則物皆然必為甚夫婦有義

有別乃其則也困者困於義之弗克故反於夫婦之則耳已非二之正應是强暴侵陵義所不可四位陰有困反之義

同人之先以中直也大師相遇言相克也

同人之先謂九五號咷之象以中直也不言中正而言中直者由中而其義直乃為三四所間故發於憤激大師相遇占言相克也王介甫曰言兩剛之盛欲克五五中直能克之

可久曰使臣下易事而无求備故得衆剛之助而有威如之吉亦通

大有上吉自天祐也

大有上吉自天祐也以爻義明上九象占居大有為之上故自天祐之而吉无不利

地中有山謙君子以裒多益寡稱物平施

凡大象皆别立一意使人知用易之理謙卦之象山本高也今乃降而處地下地本卑也今乃升而在山

上君子觀此象以治天下于多者則裒之于寡者則益之裒多者以益寡者俾大小長短無不各得其平非君子一己謙德之象乃君子治一世使謙之象彖與六爻全无此意楊中立曰蓋取虧盈益謙之意朱子曰裒多益寡所以稱物之宜而平其施都聖與曰稱物之多寡而抑揚之如稱物然平而後已朱子發曰平者施之則也

謙謙君子卑以自牧也

謙謙君子初六象卑以自牧也牧協聲墨耿晞道曰

制其放也

鳴謙貞吉中心得也

鳴謙貞吉六二象占中心得也心在於五得其中心

之正不詭隨三也

勞謙君子萬民服也

勞謙君子九三象萬民服也服協蒲墨反一經皆同

陰為民衆陰歸之萬民服之象郭子和曰萬盈數也

明功謂明之功如此

孚于嘉吉位正中也

拘係之上窮也

山下有風蠱君子以振民毓德

振平聲鼓之舞之也毓本王子雍今育養也李仲永曰山下有風風落山也凡山之草木皆為風所摇落蠱之象也郭子和曰振民風象毓德山象李子思曰振民如風之鼓物毓德如山之養材知所謂育德則

時之宜而不失道者也張舜文曰事親以孝不失於
柔制義幹蠱不失於剛剛柔相濟人子之道盡矣耿
晞道曰得中道是以悔吝不至也
幹父之蠱終无咎也
幹父之蠱九三象終无咎也耿晞道曰始雖小有傷
恩終歸於義
裕父之蠱往未得也
裕父之蠱六四象往未得也吝故往未得言未得飭

蠱之道也

幹父用譽承以德也

幹父用譽六五象承以德也謂用九二之譽者九二承之以剛中之德也游定夫曰譽在下而上不忌者承上以德也

不事王侯志可則也

不事王侯上九象志可則也程正叔曰進退合道

澤上有地臨君子以教思无窮容保民无疆

上思竝去聲澤上有地以上臨下爲象教象也无窮象澤无疆象地互相爲法象也地官掌教觀之設教亦以坤也澤則所容者廣无窮言其久无疆言其廣楊中立曰君子之臨下非以力制之也亦教之容保之而已程可久曰君子之教不能无窮其思无窮也保民不能无疆也其容保无疆也

咸臨貞吉志行正也

咸臨貞吉初九象占志行正也以內感外志於行正

故吉大抵得位為正失方為邪羣隂在上勢未遽通

但志在行正

咸臨吉无不利未順命也

咸臨吉无不利九二象占未順命也所謂无不利者

非唯六五正應相感而六三亦近而相得故孔子發

其隱曰情猶分於六三未盡順六五之命

甘臨位不當也既憂之咎不長也

甘臨六三象位不當也臨失其正則為甘以說人位

不當失正也既憂之咎不長也又以咎不長明无咎之占蓋能憂之則變而從陽斯无咎矣程可久曰卦不變故陽消不久爻知變故陰咎不長

至臨无咎位當也

至臨无咎六四象占位當也當其位則臨无失道於是為至何咎之有蘭惠卿曰自二至五唯四一爻當位此臨之至也

大君之宜行中之謂也

大君之宜六五占行中之謂也李仲永曰極高明而行之以中知周乎萬物而不過者也

敦臨之吉志在内也

敦臨之吉上六象占志在内也雖在卦外去二陽為遠而隂之志在於應之於内故二陽无削剥之咎此孔子新意胡翼之曰坤本在下今在上道窮而志在反於内也

風行地上觀先王以省方觀民設教

風行地上觀觀去聲省悉井反觀民之觀平聲程正
叔曰風行地上為由歷周覽之象林黄中曰先王以
之巡狩省四方觀民俗之好惡而為之設教袁氏曰
命太師陳詩以觀民風命市納賈以觀好惡用此道
也劉氏曰觀民設教如齊之末業教以農桑衛之淫
風教以禮别奢如曹則示以儉儉如魏則示以禮毛
伯玉曰出於上者謂之風化成於下者謂之風俗猶
風行而草偃也竊謂古者掌教以地官蓋取諸此

故陰未為失道

觀國之光尚賓也

觀國之光六四象尚賓也明占尚上之也

觀我生觀民也

觀我生九五象觀民也觀平聲謂觀之民而我之所以生之之道可見矣程正叔曰以中正觀天下而天下之所觀也故得失驗之民而後見趙氏曰我示以陽剛之德則可以觀四陰之必應故又有觀民之辭

林黄中曰自四以下皆隂其象為民

觀其生志未平也

觀其生上九象志未平也見輯傳馮説

厚齋易學卷三十八

相養而拂之其道大悖亦言悖陽也

顛頤之吉上施光也

顛頤之吉六四象占上施光也施去聲本爻在上與上九同體而下應初故為所施之光

居貞之吉順以從上也

居貞之吉六五占順以從上也陰順從上九之陽以為養

由頤厲吉大有慶也

欽定四庫全書

厚齋易學卷四十

宋 馮椅 撰

易外傳第八

象下贊咸至益

山上有澤咸君子以虛受人

山上有澤咸卦言二氣感應虛象也此言山上有澤實象也耿𫎇道曰澤水之鍾也山上有澤鍾焉則山以虛受之也君子以虛受人程正叔曰夫人中虛則

能受實則不能入矣

咸其拇志在外也

咸其拇初六之象志在外也虞氏曰外謂四

雖凶居吉順不害也

雖凶居吉六二占順不害也害釋凶也隨九三而動則凶若居以待九五之應則於理為順而九三不能為之害也劉氏曰六二中正若能安居以待正應則於理順而吉

咸其股亦不處也志在隨人所執下也
咸其股九三象亦不處也凡亦云者承上文而言處上聲猶居也九三爲艮主也其德當止今亦感之而動也志在隨人所執下也執其隨之象虞氏曰下謂二
貞吉悔亡未感害也憧憧往来未光大也
貞吉悔亡九四占未感害猶大有无交害之辭有感於物之害則有悔而凶矣既貞吉而悔亡則未有所

感之害憧憧往來象未光大也未能與往來相忘相忘則光大矣

咸其脢志末也

咸其脢九五象志末也末為上脢所感不通隨上而動故舍正應而志於上

咸其輔頰舌滕口說也

咸其輔頰舌上六象占滕口說也滕水超涌之謂謂尚口說滕或作騰說或音脫皆非

雷風恒君子以立不易方

雷風恒雷風相與以為常程可久曰雷風不相悖故可常也君子以立不易方取恒義不取雷風之象程可久曰方讀如合志同方之方趙氏曰方猶所也不易其所所以為常袁氏曰一德之謂蘭惠卿曰常其所立之操而不易方李子思曰譬之天動星回而辰極居其所璿機運轉而衡極處其中此道在於我而能體常以盡變者也

不恒其德九三象无所容也爻居上下之間上下皆恒故不恒其德則進退皆無所容雖承之者亦且羞之况他人乎

久非其位安得禽也

明九四田无禽之象經以初六隔二陽不為之應今贊但以失位為解位當不當自是孔子之例位不當與九二同而休咎異者中不中之辨也

婦人貞吉從一而終也夫子制義從婦凶也

九四象占林黄中曰與大壯九三小人用壯君子罔也之義同否叶韻為否塞之否則聲鄙與缶者非也

嘉遯貞吉以正志也

嘉遯貞吉九五象占以正志也二五皆曰志則以其志應言之胡翼之曰正二之志也蓋既嘉二而遯故正二之志使之不侵害於諸陽耳

肥遯无不利无所疑也

肥遯无不利上九象占无所疑也陰善疑无所疑遠

不能退不能遂不詳也艱則吉咎不長也

明出地上晉君子以自昭明德

房氏曰乾曰自彊晉曰自昭天行日進誰使之哉朱子發曰二者自己為之人力无與也耿晞道曰日本自明月有所受而明然則明出地上自昭者也程正叔曰昭或作照非

晉如摧如獨行正也裕无咎未受命也

晉如摧如初六象獨行正也以行正明貞吉之占獨

明入地中明夷君子以莅衆用晦而明

坤為衆莅衆立乎卦之外言之李去非曰莅衆必用晦晦其明而自不可掩古之君子前旒黈纊蓋取諸此

君子于行義不食也

君子于行初九占義不食也明三日不食以其義不可食蓋所主非其人而有言不恤也

六二之吉順以則也

入于左腹獲心意也

入于左腹六四象獲心意也釋獲明夷之心心謂意也

其子之貞明不可息也

其子之貞六五象占明不可息也貞則不傷明矣以明不可息故也

初登于天照四國也後入于地失則也

初登于天上六象照四國也後入于地象失則也張

下之模範也存之以俟知者而擇焉

閑有家志未變也

閑有家初九象志未變也女子未從人之初其志未變於此閑之乃亡後悔

六二之吉順以巽也

六二之吉占順以巽也以順明无攸遂巽明在中饋

六二索於坤之順應九五之巽

家人嗃嗃未失也婦子嘻嘻失家節也

上火下澤睽君子以同而異
見惡人以辟咎也
遇主于巷未失道也
見輿曳位不當也无初有終遇剛也
交孚无咎志行也
厥宗噬膚往有慶也
遇雨之吉羣疑亡也
山上有水蹇君子以反身修德

震在下則坎雨不下流而氣上蒸爲雲所以屯結而不解也坎在下而雷在上則雷動雨施而屯結解散矣李氏曰雷雨作則澤被萬物赦過宥罪則澤被萬民正義曰過輕則赦罪重則宥皆解緩之義都聖與曰舜之眚災肆赦流宥五刑周之三赦三宥是已蘭惠卿曰雷雨作天地所以解萬物之屯也赦過宥罪君子所以解天下之難也蓋難之作起於小人君子開其自新之路以解天下之難耿同程可久曰欲與民

更始也雖宥有罪猶不敢赦所以懲惡而護善也王景孟曰人君之政有所謂赦宥之者特因亂難既解之後而有是也若屢行而不已適所以長姦而滋惡非政也其後世之過乎

剛柔之際義无咎也

以承應明初六之占解難以剛文承應以剛故无難咎際交際也

九二貞吉得中道也

君子有解小人退也

君子有解六五象小人退也明有孚於小人之占小人相信則退聽矣

公用射隼以解悖也

公用射隼上六象以解悖也悖聲佩今背逆悖謂前日之致難者今射而獲之故解

山下有澤損君子以懲忿窒慾

懲直聲反鄭猶清也竊謂義當去聲今澄古登見蜀

本劉王訛作懲忿芳粉反怒也窒珍栗反塞也徐得悉反鄭劉作懫止也孟作恎陸作[illegible]恐非欲古浴孟本山下有澤則山摧而澤涵涵而壅有忿之象澄之則清澤下究於山而氣漏泄有欲之象窒之則塞君子所以懲己之忿如澄澤之涵窒己之欲如窒山之究耿睎道曰損之大莫大於忿欲

㠯事遄往尚合志也

㠯事遄往初九占尚合志也尚庶幾也志六四之志

也以所損適往於四而四為之斟酌庶幾與四合志

九二利貞中以為志也

九二利貞占中以為志也釋利于貞之義

一人行三則疑也

一人行三則疑也明六三象占一陽上行為上九三為六三故二人並行至三則疑陰善疑三為六之象也

損其疾亦可喜也

損其疾亦可喜也明六四象占

六五元吉自上祐也

六五元吉占自上祐也上上九祐助也

弗損益之大得志也

弗損益之上九象大得志也大謂九陽爻得志謂得

六五之君遂其志也

風雷益君子以見善則遷有過則改

風散雷動所以有益於物遷善改過所以有益於已

此特言偏辭者聖人指其所之而辨吉凶者於此九
切也或擊之象自外來也林黃中曰自益者必有以
決之益之上九居一卦之外秉九五之剛有澤上於
天之象謂之自外來者明其將變而爲夬也爻辭稱
或擊之者謂其自外來以夫禍福之無方吉凶之不
測是以君子畏之也